

第二主題 大自然找顏色

法國雕塑家羅丹名言：「生活中不是沒有美，而是缺少發現美的眼睛」。藝術能滿足人類的感官、豐富人類的生活、美化人類的心靈，所以藝術教育應從小建立起。多采多姿的顏色，是藝術教育重要的入門，也是人類傳情達意的重要媒介，放眼望去，色彩存在於你我的生活之中，也存在於大自然中。

在「大自然找顏色」主題裡，我們讓孩子從「陸」、「海」、「空」三個空間向度來探索、學習大自然裡的各種顏色變化，包含：天空雲層、極光、空氣、動物、植物、蔬菜、水果、昆蟲、海水、海中生物、四季……等，以及愛護動物和環境教育。從團討中找出孩子感興趣的問題來進行活動。

除了校園裡的觀察學習，也運用各種藝術媒材讓孩子將觀察到的自然現象呈現出來，更進一步體驗「染色」的神奇，感受另一種顏色創作的樂趣。此外，也讓幼兒嘗試用不同的素材進行「編織」創作。從幼兒發展的角度，「編織」的優點如：訓練手眼協調、訓練耐心、培養專注力、增進認知能力發展、體會重複規律性等，最重要的是從編織中得到的滿足感及美感的增長。

如此廣泛且多元的藝術課程設計，就是為了提供孩子在萌芽階段，發現各種的可能、探索各種的樂趣！給孩子美好的環境，讓他們多看、多觀察、多體驗與接觸，或許在這樣開放的空間下，孩子的藝術種子就能成長茁壯！

活動相片



▲觀察天空的顏色



▲發現鳥窩



▲觀察香蕉的顏色



▲發現綠色紡織娘



▲觀察昆蟲標本



▲蝴蝶DIY+兒歌



▲蔬果蓋印畫



▲香蕉變色觀察記錄



▲觀察洛神花與馬纓丹



▲彩繪海洋的顏色



▲植物染畫



▲彩色編織



康庄采風

<http://www.tkaes.tn.edu.tw>

發行人：魏稚恩
顧問：劉桂綿、林彥宏
編輯：鍾雲光、黃東興
謝妃華、李柏霖
李忠儒、李芷瑩
陳意佳、方素芸
林品瑜、潘秋足
李幸珍、杜美櫻
地址：臺南市柳營區
太康里4-1號
電話：06-6220684
傳真：06-6224246

英語閱讀的重要與挑選讀本的方法

太康國小英語師 鍾雲光

自從唸了英語系後，許多非英語專長的朋友都會來問我，到底要怎樣才能增進英語能力？我都會毫不猶豫地告訴他/她：多背單字吧！到了近幾年，踏入職場，當上了英文老師，看到孩子們辛苦的背了單字，卻背了又忘，忘了又背，陷入無限的循環中，孩子們痛苦，老師看了也心疼，我心想：到底有什麼方式可以有意義的幫助孩子們背單字呢？答案就是：閱讀。

閱讀是教育的靈魂(曾志朗，2002)

閱讀的作用

在學校中，老師們不斷的強調閱讀的重要性，像是可以培養出獨立思考的能力、吸收新知識、識字量增加等等，英語閱讀也是同樣的道理，從大量閱讀不同類型的文本，孩子們可以慢慢累積多元且豐富的單字量。在閱讀中，因為接觸實際的語言，所習得的英文就是道地的英文，孩子們在說出或是寫出英文時，才不會出現「中式英語」的現象。再者，從國內外英語檢定測驗的題目來看，閱讀絕對是測驗的項目，可見閱讀能力對於國內外來說，都是很重要的。話說回來，到底英語閱讀有多重要呢？具體來說，閱讀對英語學習的促進作用主要表現在以下幾個方面：

1、英語閱讀是提高英語學習興趣，增長知識的重要手段

剛開始閱讀時，孩子們一定會感到痛苦，一打開書本不是熟悉的中文，而是不太熟悉的英文，孩子們難免會有排斥感(我就曾經遇過程度不錯的孩子們打開兒童讀本一秒後合起來，跟我說沒有一個字看得懂)。因此，我建議可以從簡單的繪本開始，配合圖畫，猜測不懂的單字，猜對了，成就感隨之而來，漸漸的就不那麼排斥讀本。隨著閱讀能力的提高，對於英語也越來越了解，閱讀量也會漸漸提升，自然而然的，孩子們的注意力就會慢慢的轉移到讀本內容上，一旦對讀本內容產生興趣，孩子們在英語閱讀上就會進步，成就感就會隨之而來，如此一來，孩子們對英語學習就會產生更高的興趣，成為一個良性循環。

2、閱讀可以培養和增強孩子們的語感

我們在講英文或是寫英文文章這類的產出行為時，常常會覺得寫出來或說出來的英文怪怪的，明明用字以及文法都正確，但總覺得怪，或是否有沒有發現到，某些人明明花很多時間背單字，英語測驗總是沒辦法拿高分，那是因為語感出了問題。學習英語，語感是非常重要的，因為它決定著說出或寫出的語言是否純正道地。語感，即語言感受力，它是在長期的語言實踐中形成的對語言文字敏銳、豐富的感受領悟能力，是對特定環境中的話語不經過邏輯推理，直接迅速整體地感知和把握，這也是為什麼許多英語老師不斷的將教室以及校園中設置英語立牌，在課堂中不斷的使用課室英語。語感是在長期的語言實踐中自然而然形成的。因此，閱讀是培養語感的重要管道。

3、閱讀能有效提高英語寫作水平

人們口中說的「讀寫」，表示閱讀跟寫作是密不可分的，閱讀彷彿電腦中的「輸入」，寫作彷彿是「輸出」。英語寫作被視為一項重要的技能，能反映一個人的綜合英語學習水平，因為必須在一張空白的紙上，用英語表達出自己的想法，綜合了單字、文法、連貫性等等的英語能力。在英

語學習中，寫作既是一個重點也是一個難點，有些人多益聽力閱讀的分數很高，但寫作分數很低，又有些人全民英檢總是能夠通過初試，複試不管怎麼考都考不過，那是因為產出(output)的能力不夠。怎樣才能用英語寫出好文章呢？除了要打下牢固的語言基礎，即一定詞彙、語法基礎外，大量的閱讀也是必不可少的。

挑適合自己的讀本

讀本，是閱讀的關鍵。挑到不適合自己的書，翻個幾頁就再也看不下去。因此，幫助孩子們挑到適合的讀本非常重要。以下有幾點可以當挑讀本的參考：

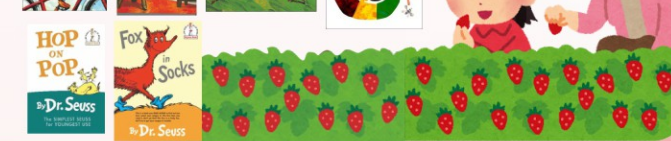
1. 經典的讀本。經典持久不衰，這樣的繪本一般都具有深度哲理，動人的故事和精美漂亮的圖畫，可以仔細品味，經得起長期，反覆閱讀。例如：The Stone Soup, Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? Olivia, No, David系列。



2. 獲獎的讀本。凱迪克大獎是人們選擇繪本的指標。「美國凱迪克大獎」是美國最具權威性的繪本獎。由美國圖書館學會(American Library Association-ALA)於1938年創立的獎項，是為了紀念十九世紀英國最大的繪本插畫家倫道夫凱迪克(Randolph Caldecott 1846-1886)而設立。每年美國圖書館協會，邀請教育學者、專業人士和圖書館員，組成評審委員會，從當年度出版的數萬本書籍(兒童圖書)中，選出一名首獎和二至三名傑作。在台灣這些書籍非常容易找到，如果孩子的程度還不夠，可以先買中文版的來閱讀，等孩子的英語能力有成長後，再讓孩子閱讀英文版。學校也有買許多獲獎書，也可鼓勵孩子們借閱。以下繪本提供給大家參考：



3. 知名作家的讀本。英文繪本中有許多知名的作家，像是David Shannon, Eric Carl, Dr. Seuss等，他們的作品量多、貼近生活、同系列的作品也會讓學生有熟悉感，比較不會排斥。上述三位作家的作品，學校也有買很多，鼓勵學生踴躍借閱。



● 結論

為了提升孩子的英語能力，除了要多聽、多看、多說之外，「多讀」是一個重要的方法。英語閱讀，不但可以提升英語能力，在閱讀中得到成就感，進而對讀本產生興趣，成為一個良性循環，培養孩子的閱讀習慣。再者，英語閱讀還可以培養學生對英語的語感，讓孩子說出或寫出的英語更加道地。閱讀能力增加，隨之而來的是寫作能力的增強，更學術的說法，就是有足夠的輸入(input)等孩子們準備好了，就會有不錯的產出(output)。要培養孩子的英語閱讀能力，是一項很遠大的工程，需要大人們的指導以及陪伴，在英語課中，我會利用一些時間帶領孩子們做閱讀，指導閱讀技巧，培育學生的英語閱讀能力，期許孩子們英語能力越來越好。

教導處1月報告：

太康榮譽榜：

- (1) 溪南寮興安宮辦理「106學年度臺南市推動無形文化資產保留學生彩繪獅頭比賽」
一年級 王筠晴佳作
五年級 歐明家佳作
- (2) 106學年度台南市傳統藝術比賽榮獲台灣獅優等。
- (3) 106學年度台南市音樂比賽榮獲兒童樂隊優等。
- (4) 106學年度台南市英語讀者劇場比賽榮獲優等。

兒歌改寫-小蓮有隻小金魚 一甲:廖喬郁 家長:廖峰成

小蓮有隻小金魚，
小金魚，小金魚，
小蓮有隻小金魚，
每天游游游。

課文改寫-兩隻狐狸 一甲:林季黎 家長:林玟樵

兩隻狐狸，兩隻狐狸，
跳得快!跳得快!
一隻沒有腳丫，
一隻沒有嘴巴，
真討厭!真討厭!

課文改寫-小花有隻小兔子 一甲:陳妍伶 家長:王怡婷

小花有隻小兔子，
小兔子，小兔子，
小花有隻小兔子，
每天跳跳跳。

課文改寫-獅子 一甲:林冠良 家長:林乙明

獅子，獅子，
你的牙齒怎麼那麼尖，
媽媽說
牙齒尖才是凶猛。

拉泡泡 二甲:黃云貞 家長:黃忠仁

生活課，
拿起魚網，
慢慢拉，
拉出長長的泡泡，
像一條水管。
拿一把羽毛球拍，
輕輕搖，
搖出圓圓的泡泡，
像小孩臉蛋。
又拉了烤肉架，
慢慢跑，
泡泡出來了，
像一片片葉子，
好有趣呀!

拉泡泡 二甲:孫奕 家長:孫永程

先用魚網慢慢拉，
拉出長長的泡泡，
像美麗的彩虹，
再拿架子，
拉出一團小泡泡，
像一群小精靈，
為我加油呢!

「多元展能」趣味多 三甲:顏涵蓁 家長:顏翔皓

在「多元展能」表演前，我們很努力練習，練習期間我很專注、也很有耐心反覆不斷練習。其他班級也為了這次的演出努力準備，目的就是希望表演能更加精采和完美。

當天有一、三、五年級參與演出。一年級表演跳舞、烏克蘭麗和小提琴彈奏。我們班準備的節目相當豐富，有小提琴、鋼琴彈奏；國語朗讀、英語對話、武術表演，最後再來個全班直笛吹奏和唱聖誕歌曲演唱。五年級表演的節目是戲劇：「塑膠濃湯好喝嗎？」雖然一、三年級節目有點重覆，像鋼琴和小提琴的演奏，但各有各的風格和優點，同學們都很棒。這次我表演了三個節目：鋼琴獨奏、英語對話和直笛，我認為自己的表現還不錯，加上劉主任還誇獎我們的藝藝有像三年級的水準，所以我很開心。

當所有節目表演結束後，我對自己的表現還滿意，但仍有待加強。我認為只要努力、堅持、勇敢，就一定會有收穫。我期待自己在下一次的表演能更進步、更有自信。

「多元展能」多緊張 三甲:陳芷微 家長:王文華

12月6日星期三這天是學校「多元展能」的日子。在練習時，我很膽小也很不安，因為我怕一上台就出錯，但我鼓勵自己放輕鬆就沒事，所以表演時我鼓起勇氣，愉快的上台了!

正式表演開始了，一、三、五年級都有表演節目。有直笛、武術和演戲，節目相當豐富。我們班表演直笛和武術。我覺得我可以再好，因為我太緊張了，所以進場時走錯排，真丟臉!下一次表演，我會提醒自己要注意。

在所有節目裡，我最喜歡五甲的戲劇：「塑膠濃湯好喝嗎？」我覺得不但內容豐富而且精彩，因為他們用了許多不同的方法，讓內容變得淺顯易懂，我很快就看懂內容，是一個很棒的節目。希望我也可以像學長、學姊那樣厲害!

很可惜這一次我只參加一項節目，我希望下一次我能說笑話給大家聽，因為看大家笑，我也會很開心。

開班會 三甲:阮儀珊 家長:阮群

星期四早上的社會課，黃老師讓我們練習「開班會」，因為這個單元正好在教「班級自治」，而我們也都還沒有開班會的經驗，因此老師打算一步一步教我們如何開班會。

首先，我們先訂這次開班會的主題是「同樂會」，接著請主席上台，主席緊接著說：「班會開始」。主席請同學們開始討論「同樂會」要帶什麼東西來吃以及數量，最後全班投票表決。因為這是第一次開班會，所以大家覺得很新鮮也很好玩。

老師說：「開班會」的意義與功能是讓大家可以透過討論，解決班級事情，而不是個人可以擅自做決定的，例如：訂立班級公約、討論班級事務等。班會要遵守的規則有：先舉手，等主席同意再發言和少數服從多數。經過這兩堂的社會課，我學到如何開班會，也學到擔任開班會的職務有主席、司儀和紀錄。讓我印象最深刻的是，投票前大家都很熱烈參與討論；投票時也很刺激，因為大家都很踴躍舉手投票。

開完這次班會，我覺得很好玩，因為大家可以在上課時討論班上的事，也可以說出自己的意見和想法。我認為開班會的時間可以再多一點，因為有點不太順暢，下一次應該會更好。我喜歡這次開班會的主題，因為我喜歡開「同樂會」。

幸福的滋味 四甲:蔣瀚 家長:蔣耀霖

幸福是什麼？幸福就是和媽媽一起下廚烹飪，炒一盤鳳梨蛋炒飯。首先要把食材清洗乾淨，鳳梨切成大小適當的丁狀，然後把鳳梨炒熟、把飯炒熱，再淋上事先攪拌好的蛋液，和炒好的鳳梨快速拌炒在一塊，撒點鹽巴，最後加一些番茄醬調味，就可以裝盤上桌了！通常我和媽媽還會另外煮一鍋湯搭配，吃完鳳梨蛋炒飯後，喝一碗熱騰騰的蔬菜湯。我覺得，和媽媽合作炒出來的飯，最有幸福的味道！

幸福的滋味 四甲:曾子芸 家長:曾昭順

幸福，是一種令人歡喜的東西，上次去爬阿里山的時候，我有個奇妙的發現。站在山腳下，仰望高山，我沒有時間覺得自己渺小，只想快點爬到山上，在路上，我看到了兩個大桶子，並沒有特別留意，一心一意向前行，山路不太好走，我好幾次跌倒，甚至受了傷，有許阻擋我的大石頭、土塊，不過，我在爸爸和弟弟的幫助下，成功的爬了過去！好不容易到了山上的目的地，休息沒多久，卻又有人叫我們快下山，否則天就要黑了。上山的路讓我氣喘如牛，沒想到下山的路更難走了，我邊走邊想，會不會我走著走著就昏倒了呢？忽然，我再次看到了路邊的兩個大桶子！終於到了平地！我非常開心，這個片刻，我知道了什麼是幸福！

幸福的滋味 四甲:吳柏承 家長:吳勝陽

我的家人很棒，他們時常陪伴我，和我一起創造美好的回憶、體會生活的快樂。我和家人間的默契十足，如果能把我們的默契化為力量的話，一定可以抬起一頭牛！當我們看猜謎節目時，總會猜出一樣的答案，連開口講話的瞬間，也總是異口同聲，大哥特別會說笑話，讓我捧腹大笑，甚至把嘴裡的飯都噴了出來，大家越笑越開心，越笑越誇張，不一會兒就哈哈大笑、笑成一團了！我的家人就是我幸福的滋味。

寫給未來的自己 五甲:林采嫻 家長:林明憲

親愛的采嫻：

現在的妳應該是十年後的我，提筆寫信的我就是以前的妳。還記得以前的妳一直想要當一位麵包師傅，現在的妳實現了嗎？希望妳能完成我的願望，如果沒完成也沒關係，人生的道路有很多條，只要持續努力就可以朝夢想前進。

還記得以前妳很害羞，不常發表自己的意見，現在呢？是否還是非常害羞，還是已經能勇敢的開口表達意見了？以前的我超討厭寫作文，但現在我可是認真的寫信給妳，現在的妳到底成為怎麼樣的人呢？烘焙師？作家？還是畫家、歌手……，有空可以隨時寫信給更未來的自己，鼓勵她繼續努力。如果可以，真希望妳能搭時光機回來找我聊天，說說妳這些年來經歷了什麼，一起回憶以前點點滴滴的生活瑣事，還有校園生活。希望未來的我，保持著閱讀的習慣，可以得到更多的知識，欣賞好看的插畫，讓書陪我渡過無聊時的時光。也要保持嘗試新事物的心，這樣才可以接觸很多很多不一樣的事，擁有更多更多美好的回憶。

十年後的我，謝謝妳有毅力的把我的願望達成，不管未來的妳做什麼工作，經歷了什麼，都讓我們一起努力的完成，我會在妳心裡為妳加油！

祝平安、健康、快樂

采嫻筆

106年11月14日

寫給未來的自己 五甲:歐明家 家長:歐志強

親愛的明家：

我是小學五年級的你，寫了這封信給你，你現在應該十八歲了吧！看到這封信時你應該已經不像八年前一樣頑皮了才對。還記得爸爸媽媽常帶我去臺南安平古堡海邊遊玩，以及和子淵、書郡等同學一起玩耍的快樂時光嗎？現在的你應該考上臺南藝術大學了。

以前的你總是上課不認真，現在應該認真多了吧！現在的你還有運動的習慣嗎？還記得下課時總愛和同學一起在操場上踢足球、打棒球的樣子嗎？希望你你可以保持下去。

我最喜歡畫圖了，將來想要成為一位設計師，我想你現在應該是臺南藝術大學設計系的學生了。大學的生活是怎樣的呢？生活過得充不充實？每天有畫不完的圖嗎？遇到了哪些人？學到了什麼？不管未來的你身在何處，無論碰到怎樣的困難，一定要勇敢的去面對，想辦法去克服。

跨出去一步，才有機會成功；如果沒有跨出去就想成功，是絕對不可能的事。相信未來的你也會憑著這股信念前進，只要能讓自己成功的事，都要勇敢去嘗試，總會有完成夢想的那一天。

祝夢想實現

明家筆

106年11月14日

悠閒的午後時光 六甲:曾千玲 家長:曾騰漢

在風和日麗的天氣裡，在一片大樹林下，坐在一張小小的椅子上，有氣質的喝上一杯溫熱的奶茶搭配上酥酥脆脆的蛋塔，真是絕配阿！蛋塔的外表黃黃的，裡面有一層布丁和焦糖，你先聞一聞那蛋塔的香味，再開始吃，吃完後，那感覺真是好啊！好像是吃到人間美食一樣那麼的幸福，如果把這蛋塔拿去跟五星級美食比，有可能不相上下吧！而奶茶呢？先聞看看它的香味，有一股淡淡的茶香在，然後喝上一口，突然會有一種感覺在心裡頭，那感覺像是在滑水場裡滑水一樣，那麼爽快！當嘴巴發出「ㄅㄧㄣ ㄅㄧㄣ」的聲音，這比我之前吃過的那些美食還要來的好啊！雖然看上去很普通，但是當你吃下去的那一刻，會覺得心裡非常開心！會讓你一口接著一口，配上奶茶，一點也不膩，直到露出滿足的笑容。

悠閒的午後時光 六甲:吳巧蕙 家長:吳昆中

一個下著雪的夜晚，一間小木屋裡，一張簡單的椅子，上面坐著一個人優雅地吃著蛋糕，那蛋糕的外層像海綿上鋪著雪白閃亮的奶油，中間有一塊桃紅色的草莓，草莓旁有一塊奶酪。蛋糕聞起來那酸酸的味道把整個到高的奶味覆蓋掉了；咬下去，草莓竟然沒有想像中的酸，反而因為奶油和奶酪的奶味及甜度把草莓的酸味融合成一種特有的酸甜滋味，配上外層鋪著的奶油，吃起來甜而不膩阿！在這個時候，順手拿起一杯在蛋糕旁的奶茶，這奶茶看起來像大地一般，聞起來有股淡淡的茶香，喝下去那時，口中的奶油被奶茶的衝擊下，慢慢的在嘴裡化開，就這樣一口接著一口，最後利用奶茶的茶香味將口中殘留的蛋糕香味沖走，讓它們流進我的胃裡。

悠閒的午後時光 六甲:劉子云 家長:劉瑞衍

一個晚上，我坐在一間房間裡看著窗外的極光，那天是聖誕節，所以我的身旁布置了一棵漂亮的聖誕樹，此時我的手上捧著一杯溫熱的奶茶，慢慢地喝一口，並配上一塊可口的蛋糕，那塊蛋糕就在我口裡面慢慢地散發出草莓味和奶油味。我走向屋外的涼亭，欣賞庭院的美麗花朵，享受好像貴婦的感覺。看著自己的秘密花園，那真是好有趣的感覺。手上的蛋糕，我喜歡一口吃下，那蛋糕的外皮酥酥的，裡面卻是軟綿綿的，那感覺真是爽快極了。